EX LIBRIS

TIPOGRAFIA E CULTURA A PRATO NELL' 800

EX LIBRIS

TIPOGRAFIA E CULTURA A PRATO NELL'800

LE MONNIER

EX LIBRIS

TIPOGRAFIA E CULTURA A PRATO NELL'800

a cura di
Simonetta Cavaciocchi

INDICE

G. Nigro - **Introduzione** ..... p. 15
S. Cavaciocchi - **Prefazione** ..... p. 17

PARTE I
TEMI E PROBLEMI DELL'EDITORIA NELL'800

S. Romagnoli - **Editoria e cultura nell'800** .. p. 29
M. Copedè - **L'evoluzione tecnica** ..... p. 45
M.J. Palazzolo - **Lettori e mercato. I problemi dell'informazione libraria nel primo ottocento** p. 63
M. Rak - **Il popolo del libro. L'editoria popolare italiana nella prima fase della società industriale (circa 1790-circa 1890)** ..... p. 83

PARTE II
EDITORI TIPOGRAFI E LIBRAI NELLA PRATO DELL'800

P. Rizzoli - **L'attività tipografica a Prato nel suo primo periodo di diffusione** ..... p. 149
G. Nuti - **Tipografia e cultura a Prato nell'ottocento** ..... p. 193
E. Giommi - **Tipografi e editori pratesi tra settecento e ottocento** ..... p. 265
M. Gabbi Tamassia - **La censura a Prato. Alcuni episodi esemplari di limite alla libertà di stampa** ..... p. 341

M. Piccardi - **L'editoria a Prato. Un tentativo di sistemazione nel contesto nazionale degli anni 1843-44** ..... p. 375
T. Stoppioni - **La stampa periodica a Prato nell'ottocento** ..... p. 407
G. Gambi Cristin - **La produzione letteraria popolare nelle tipografie pratesi** ..... p. 429

PARTE III
EDITORIA E GRAFICA

E. Colle - **Artisti e incisori tra settecento e ottocento** ..... p. 455
Giuseppe Calendi ..... p. 477
Antonio Marini ..... p. 493
Fortunato Rocchi ..... p. 521
Pietro Pezzati ..... p. 527
Filippo Calendi ..... p. 532
M.P. Mannini - **Sulla Scuola Comunale di Disegno** ..... p. 551
Luigi Nuti ..... p. 563
Giuseppe Castagnoli ..... p. 583
Incisori professionisti ..... p. 587
Giuseppe Ciardi ..... p. 603
Donne artiste (Giulia Marini 1800-1869) p. 661
Temi e motivi risorgimentali ..... p. 671
Tommaso Palloni ..... p. 681
Artisti presenti all'Esposizione Industriale del 1880 ..... p. 689
Alessandro Franchi ..... p. 690
Leopoldo Cipriani ..... p. 701
Adriano Cecchi ..... p. 707

Dai merletti di carta alle immagini di devozione ..... p. 709
Iconografia della città ..... p. 783

PARTE IV
I LUOGHI DEL LIBRO

L. Draghici Rinfreschi - **La Biblioteca Roncioniana nella cultura pratese dell'ottocento** . p. 803
A. Marchi - **Antonio Bruni e la prima biblioteca popolare italiana** ..... p. 865
M.G. Mazzetti - **Le biblioteche storiche del territorio pratese** ..... p. 885
La Biblioteca Comunale Alessandro Lazzerini ..... p. 888
La biblioteca del Seminario Vescovile ..... p. 921
La biblioteca del Conservatorio di S. Niccolò ..... p. 941

PARTE V
APPENDICI & INDICI

M. Gabbi Tamassia - **Catalogo della stamperia Giachetti dal 1823 al 1847** ..... p. 953
La legislazione sulla stampa in Toscana dal 1743 all'unità d'Italia ..... p. 971
L. Draghici Rinfreschi - **Inventario attuale dei manoscritti appartenuti a Gemignano Inghirami** ..... p. 1001
Indice alfabetico dei tipografi-librai ..... p. 1007

Documenti riguardanti la Biblioteca Roncioniana conservati nella medesima . . . . . p. 1009
Indice delle illustrazioni al testo . . . . . p. 1013
Indice delle schede per autori . . . . . p. 1019
Autori ed opere (a cura di Simonetta Cavaciocchi) . . . . . p. 1021

STAMPATO A FIRENZE
NEGLI STABILIMENTI TIPOLITOGRAFICI
«E. ARIANI» E «L'ARTE DELLA STAMPA»
DELLA S. P. A. ARMANDO PAOLETTI
MAGGIO 1985

EX

LIBRIS

TIPOGRAFIA

E CULTURA

A PRATO

NELL' 800